

Формирование фонематического восприятия и подготовка к обучению грамоте дошкольников



Образовательная область – речевое развитие

* Младшая группа:

Звуковая культура речи.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

Средняя группа:

Звуковая культура речи.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.(назови слова, которые начинаются со звука (а,у,и...))

*** Старшая группа:**

Звуковая культура речи.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

*** Подготовительная группа:**

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Если ребенок с трудом осваивал материал по
грамоте - трудности при обучении чтению и
письму в школе**

**Детей обучают в последовательности: звук и слово -
предложение – слог.**



Содержание работы

* I ЭТАП (неречевые и речевые звуки)

Развивать способность узнавать и различать неречевые звуки;

игры

- * 1. «Что прозвучало?»
- * 2. «Послушай и воспроизведи»
- * 3. «Угадай, откуда звук»
- * 4. «Шумовые коробочки»



игры

Произнесение и сравнение речевых звуков:

- * «Поймай звук в ладоши»
- * «Угадай звук»
- * «Угадай чей голосок»
- * «Повтори не ошибись»

II ЭТАП (знакомство со словом)

- * Авторы произведений, обращают внимание читателя на значения слова.

К. Чуковский в сказке «Айболит»

«И вперед поскакал Айболит, и одно только слово твердит: «Лимпопо, Лимпопо, Лимпопо!»

Сказки («Горшок каши», «Али-Баба и сорок разбойников»)

ИГРЫ:

«Назови слово» _____

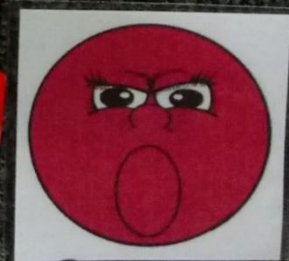
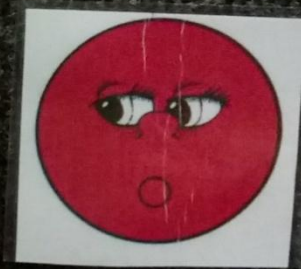
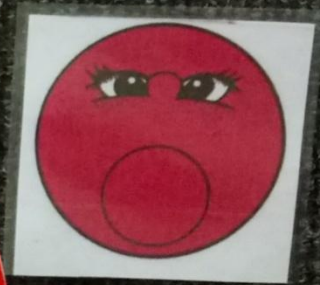
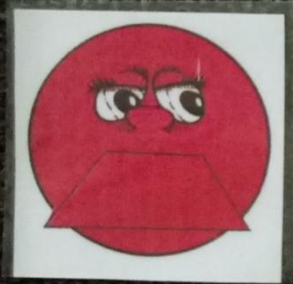
«Сломанный телефон»

«Палочку передавай и словечко называй »

III ЭТАП (гласные согласные звуки)

* Звуки, то что мы слышим и произносим.

Знакомим сначала с гласными звуками. Гласные звуки не встречают преграду. Преграда у звука (губы, зубы, язычок). Гласные звуки живут в красном домике на красных полянках.



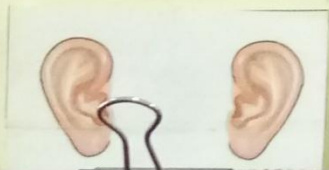
ИГРЫ

- * «Поймай звук в ладоши» выделение заданного звука из ряда других звуков, слогов, слов.
- * «Назови слово с заданного звука»
- * «Подарки для Ани »
- * «Подарки для Ани и Ульяны»
- * Анализ двух гласных звуков АУ, УА.

Знакомство с СОГЛАСНЫМИ звуками

- * Начинать лучше со звука (М, П) – «преграда» у звука губы. Согласные звуки живут в синем домике, на синих

.

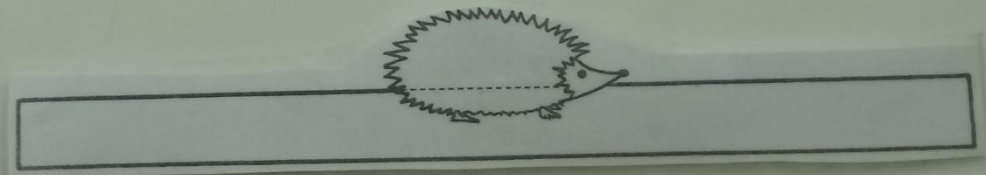
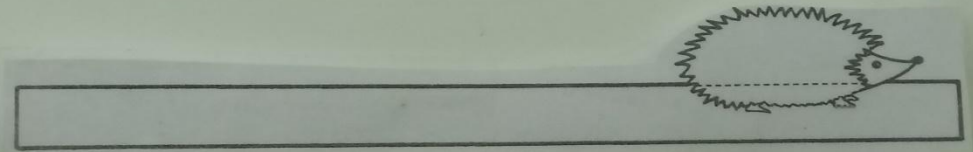
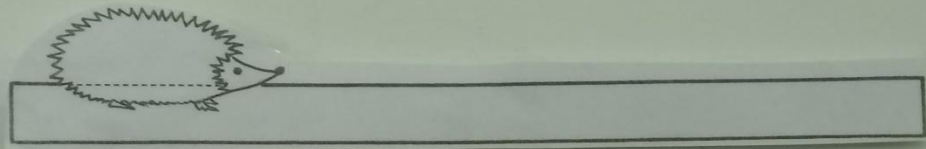


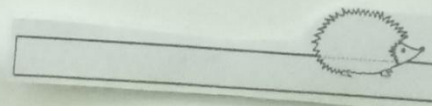
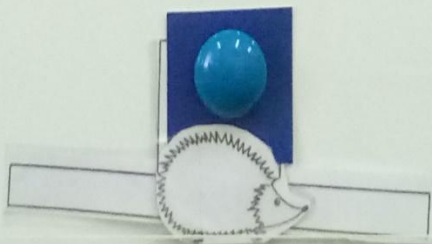
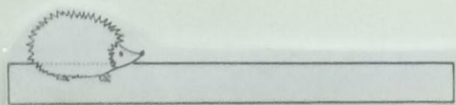
мя



твердый

IV ЭТАП (место звука в слове)

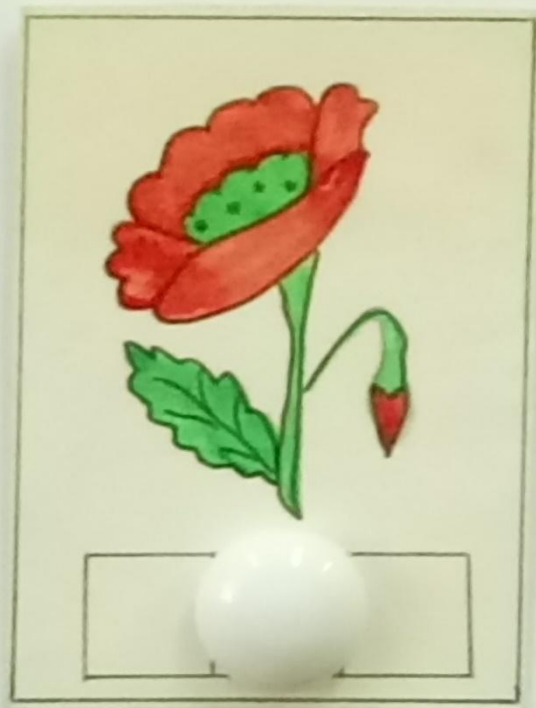




Звуковой анализ слова

* Звуковой анализ слов

ДОМ МАК СОМ



Алгоритм звукового анализа слова из 3-х звуков.

- Выделить голосом и назвать первый звук в слове.
- Произнести слово медленно, выделив голосом следующий звук.
- Произнести слово медленно, выделив голосом следующий звук.
- Назвать все звуки в слове по порядку.
- Сосчитать и назвать количество звуков в слове.
- Произнести слово медленно, чётко, так, чтобы был слышен каждый звук.

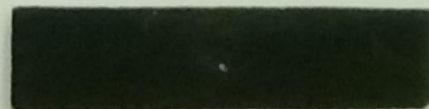
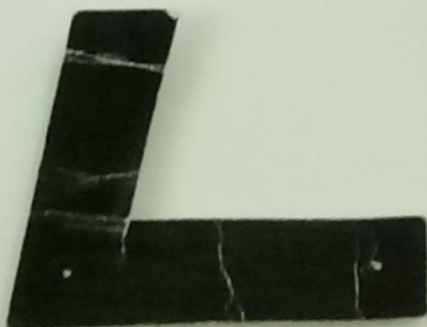
У ЭТАП (Работа с предложением. Деление слов на слоги)

- * Составление предложений по картинке.

Таня моет руки.

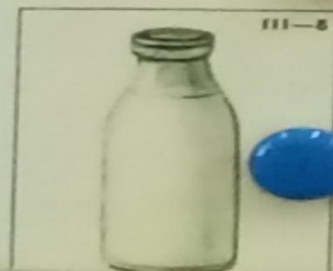
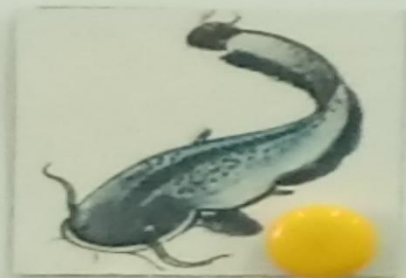


15



Деление слов на слоги.

Схема для определения количества слогов в словах: «Слоговые вагоны»







Спасибо за внимание !